

# HORARIOS CURSO ACADÉMICO 2018-19

## TÍTULO SUPERIOR DE DANZA

### (3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA)

Horarios sujetos a cambios.

Las Aulas externas al Aulario IV podrán ser modificadas y confirmadas al inicio del curso académico.

#### 1er Semestre

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:15	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Clásica III (Aula 407)	Música y Danza en la Educación Temprana (Aula A)	Danza, Arte y Humanidades I (Seminario 108 - Departamental I)	Técnicas Corporales (Aula 404)	Danzas Históricas y de Carácter (Aula A)
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00					
De 12:00 a 12:15					
De 12:30 a 13:00					
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza III (Aula D)	Técnicas de Danza III (Aula D)	Técnicas de Danza III (Aula D)	Técnicas de Danza III (Aula D)	Técnicas de Danza III (Aula D)
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30					
De 16:45 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:15					
De 18:30 a 19:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica III (Aula B)				
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

#### 2º Semestre

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CLÁSICO							
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes		
De 8:00 a 8:30							
De 8:30 a 9:00							
De 9:00 a 9:30			Psicología de los grupos y de las organizaciones (Seminario 7 - Departamental I)	Rito, Fiesta y Espectáculo (Seminario 108 - Departamental I)			
De 9:30 a 10:00							
De 10:00 a 10:15	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Clásica III (Aula 404)						
De 10:30 a 11:00							
De 11:00 a 11:30							
De 11:30 a 12:00							
De 12:00 a 12:15							
De 12:30 a 13:00							
De 13:00 a 13:30							
De 13:30 a 14:00							
De 14:00 a 14:30							
De 14:30 a 15:00							
De 15:00 a 15:30	Técnicas de Danza III (Aula D)	Técnicas de Danza III (Aula D)	Técnicas de Danza III (Aula D)	Técnicas de Danza III (Aula D)	Música aplicada a la Danza III (Aula A)		
De 15:30 a 16:00							
De 16:00 a 16:30							
De 16:45 a 17:00							
De 17:00 a 17:30							
De 17:30 a 18:00							
De 18:00 a 18:15						Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Clásica III (Aula B)	
De 18:30 a 19:00							
De 19:00 a 19:30							
De 19:30 a 20:00							
De 20:00 a 20:30							
De 20:30 a 21:00							

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30					
De 9:30 a 10:00					
De 10:00 a 10:15					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Contemporánea III (Aula 405)	Música y Danza en la Educación Temprana (Aula A)	Danza, Arte y Humanidades I (Seminario 198 - Departamental I)	Técnicas Corporales (Aula 404)	Danzas Históricas y de Carácter (Aula A)
De 12:00 a 12:15					
De 12:30 a 13:00		Pantomima (Aula 5014 - Edificio de Biblioteca)	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea III (Seminario 244 - Departamental I)		
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30					
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30	Técnicas de Danza III (Aula 403)	Técnicas de Danza III (Aula 403)	Técnicas de Danza III (Aula 403)	Técnicas de Danza III (Aula 403)	Técnicas de Danza III (Aula 403)
De 16:45 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:15					
De 18:30 a 19:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea III (Aula 403)				
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: CONTEMPORÁNEO					
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
De 8:00 a 8:30					
De 8:30 a 9:00					
De 9:00 a 9:30			Psicología de los grupos y de las organizaciones (Seminario 7 - Departamental I)		
De 9:30 a 10:00				Rito, Fiesta y Espectáculo (Seminario 198 - Departamental I)	
De 10:00 a 10:15					
De 10:30 a 11:00					
De 11:00 a 11:30					
De 11:30 a 12:00	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Contemporánea III (Aula 405)				
De 12:00 a 12:15			Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea III (Seminario 244 - Departamental I)		
De 12:30 a 13:00					Música aplicada a la Danza III (Aula A)
De 13:00 a 13:30					
De 13:30 a 14:00					
De 14:00 a 14:30					
De 14:30 a 15:00					
De 15:00 a 15:30					
De 15:30 a 16:00					
De 16:00 a 16:30	Técnicas de Danza III (Aula 403)	Técnicas de Danza III (Aula 403)	Técnicas de Danza III (Aula 403)	Técnicas de Danza III (Aula 403)	Técnicas de Danza III (Aula 403)
De 16:45 a 17:00					
De 17:00 a 17:30					
De 17:30 a 18:00					
De 18:00 a 18:15					
De 18:30 a 19:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Contemporánea III (Aula 403)				
De 19:00 a 19:30					
De 19:30 a 20:00					
De 20:00 a 20:30					
De 20:30 a 21:00					

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30						
De 9:30 a 10:00						
De 10:00 a 10:15						
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Española III (Aula 406)	Música y Danza en la Educación Temprana (Aula A)	Danza, Arte y Humanidades I (Seminario 108 - Departamental I)			
De 12:00 a 12:15				Técnicas Corporales (Aula 404)	Danzas Históricas y de Carácter (Aula A)	
De 12:30 a 13:00			Pantomima (Aula S014 - Edificio de Biblioteca)	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (Aula de Formación S014 - Edificio de Biblioteca)		
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30						
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30	Técnicas de Danza III (Aula 406)	Técnicas de Danza III (Aula 406)	Técnicas de Danza III (Aula 406)	Técnicas de Danza III (Aula 406)	Técnicas de Danza III (Aula 406)	
De 16:45 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:15						
De 18:30 a 19:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (Aula 406)					
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						

3º PEDAGOGÍA DE LA DANZA: ESPAÑOL						
	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	
De 8:00 a 8:30						
De 8:30 a 9:00						
De 9:00 a 9:30			Psicología de los grupos y de las organizaciones (Seminario 7 - Departamental I)			
De 9:30 a 10:00				Rito, Fiesta y Espectáculo (Seminario 108 - Departamental I)		
De 10:00 a 10:15						
De 10:30 a 11:00						
De 11:00 a 11:30						
De 11:30 a 12:00	Metodología y Didáctica para la enseñanza de la Danza Española III (Aula 406)					
De 12:00 a 12:15						
De 12:30 a 13:00			Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (Aula de Formación S014 - Edificio de Biblioteca)			Música aplicada a la Danza III (Aula A)
De 13:00 a 13:30						
De 13:30 a 14:00						
De 14:00 a 14:30						
De 14:30 a 15:00						
De 15:00 a 15:30						
De 15:30 a 16:00						
De 16:00 a 16:30	Técnicas de Danza III (Aula 406)	Técnicas de Danza III (Aula 406)	Técnicas de Danza III (Aula 406)	Técnicas de Danza III (Aula 406)	Técnicas de Danza III (Aula 406)	
De 16:45 a 17:00						
De 17:00 a 17:30						
De 17:30 a 18:00						
De 18:00 a 18:15						
De 18:30 a 19:00	Análisis y Práctica del Repertorio de la Danza Española III (Aula 406)					
De 19:00 a 19:30						
De 19:30 a 20:00						
De 20:00 a 20:30						
De 20:30 a 21:00						